

| <div>پاسخنامه درس: ادبیات فارسی ۱</div> <div>پایه : دهم</div> <div>رشته : ریاضی / تجربی / انسانی</div> <div>نام دبیر : خانم حجة الاسلامی</div> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | <div>باسمه تعالی</div> <div>مدیریت آموزش و پرورش ناحیه ۴</div> <div>دبیرستان غیردولتی هدی (دوره دوم)</div> <div>آزمون نوبت اول سال تحصیلی ۱۴۰۰-۱۳۹۹</div> <div>تعداد صفحه : ۳      تعداد سوال : ۲۶</div> |  | <div>تاریخ آزمون : ۹۹ / ۱۰ / ۱۵</div> <div></div> |  |         |       |                                   |         |         |        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|---------|-------|-----------------------------------|---------|---------|--------|
| ردیف                                                                                                                                           | بارم                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
| <b>قلمرو زبانی ( ۷/۵ نمره )</b>                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
| ۱                                                                                                                                              | <div>املاي درست را از داخل کمانک انتخاب کنید و زیر آن خط بکشید .</div> <div>الف ) و آن که غفلت بر احوال وی ( غالب – قالب ) بود ، حیران و سرگردان می رفت .</div> <div>ب ) مثل قرآن ، مثل آب روان است ؛ در آب ، ( حیات – حیات ) تن ها بود .</div>                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
| ۲                                                                                                                                              | <div>املاي کدام گزینه ، با توجه به معنی آن نادرست است ؟</div> <div>الف ) مولع : حریص    <input type="checkbox"/>    ب ) ضایع : تباه    <input type="checkbox"/>    پ ) غرابت : خویشاوند    <input checked="" type="checkbox"/>    ت ) تیمار : خدمت کردن    <input type="checkbox"/></div>                                                                                               |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
| ۳                                                                                                                                              | <div>توضیحات بخش (الف) را به واژه های بخش (ب) وصل کنید . ( در بخش «ب» یک واژه اضافی است )</div> <table border="1"><thead><tr><th>( الف )</th><th>( ب )</th></tr></thead><tbody><tr><td rowspan="3">- فرو رفتگی اندام<br/>- چنبره گردن</td><td>۱- آخره</td></tr><tr><td>۲- گرده</td></tr><tr><td>۳- وقب</td></tr></tbody></table>                                                        |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  | ( الف ) | ( ب ) | - فرو رفتگی اندام<br>- چنبره گردن | ۱- آخره | ۲- گرده | ۳- وقب |
| ( الف )                                                                                                                                        | ( ب )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
| - فرو رفتگی اندام<br>- چنبره گردن                                                                                                              | ۱- آخره                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
|                                                                                                                                                | ۲- گرده                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
|                                                                                                                                                | ۳- وقب                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
| ۴                                                                                                                                              | <div>نوع ترکیب ها را در گزینه های زیر بنویسید. ( وصفی – اضافی )</div> <div>الف ) نقطه چینی نقشه : اضافی</div> <div>ب ) بحر خروشنده : وصفی</div>                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
| ۵                                                                                                                                              | <div>نوع «واو»ها را در عبارت زیر بنویسید.</div> <div>« سماور را آتش کردند و او را به دنبال پدر و مادر بهمن فرستادند. »</div> <div>پیوند      عطف</div>                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
| ۶                                                                                                                                              | <div>نقش ضمیر «ش» را در عبارت های زیر بنویسید.</div> <div>الف ) کارش نگار نقشه قالی بود. مضاف الیه</div> <div>ب ) ز روی لطف بگویش که جا نگه دارد. متمم</div>                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
| ۷                                                                                                                                              | <div>واژه حذف شده در مصراع زیر را بنویسید و نوع حذف را مشخص کنید.</div> <div>سر و زر و دل و جانم فدای آن یاری باشد (باد) (حذف به قرینه معنایی)</div>                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
| ۸                                                                                                                                              | <div>زمان افعال زیر را کامل بنویسید .</div> <div>الف ) نوشته بود : ماضی بعید</div> <div>ب ) بگویم : مضارع التزامی</div>                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |
| ۹                                                                                                                                              | <div>در متن های زیر ، غلط های املايي را مشخص کنید و صحیح آن ها را بنویسید .</div> <div>الف ) شفق ، آینه دار نجابت / و فلق ، مهراپی که تو در آن نماز صبح شهادت گزارده ای . محرابی</div> <div>ب ) به جز از علی که آرد پسری ابوالعجایب      که الم کند به عالم شهدای کربلا را غلم</div> <div>ج ) روزی یکی نزدیک شیخ آمد و گفت ای شیخ آمده ام تا از اصرار حق چیزی با من نمایم . آسرار</div> |                                                                                                                                                                                                          |  |                                                                                                                                  |  |         |       |                                   |         |         |        |

|      |    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|------|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ۰/۷۵ | ۱۰ | <p>برای نمودار زیر ، یک گروه اسمی مناسب بنویسید .</p> <div style="text-align: center;"> <p>گروه اسمی</p> <pre>       graph TD       A[گروه اسمی] --&gt; B[وابسته]       A --&gt; C[هسته]       A --&gt; D[وابسته]       B --&gt; E[صفت بیانی]       C --&gt; F[اسم]       D --&gt; G[صفت شمارشی]       E --&gt; H[نورانی]       F --&gt; I[ستاره]       G --&gt; J[هفتادودو]           </pre> </div> <p>هر مثال دیگری می تواند صحیح باشد</p> |
| ۱    | ۱۱ | <p>نقش واژگان مشخص شده در عبارت های زیر را بنویسید . ( نهاد ، مفعول ، متمم ، مسند ، ... )</p> <p>الف ( <u>صورت</u> از او چیزی می طلبید. <b>نهاد</b> )<br/>         ب ( تویی <u>رِزاق</u> هر پیدا و پنهان <b>مسند</b> )<br/>         پ ( وین بوم <u>محنت</u> از پی آن تا کند خراب <b>مضاف الیه</b> )<br/>         ت ( اما بهمین به <u>کار</u> خود سرگرم بود . <b>متمم</b> )</p>                                                               |
| ۱    | ۱۲ | <p>معنای واژگان مشخص شده در متن های زیر را بنویسید .</p> <p>الف ( زهی گویا ز تو <u>کام</u> و زبانه <b>دهان</b> )<br/>         ب ( چندان که ما در حمام شدیم دلاک و <u>قیم</u> درآمدند . <b>کیسه کش</b> )<br/>         پ ( در مقابله <u>لثیمی</u> ، کریمی کرد . <b>پستی</b> )<br/>         ت ( از داور <u>مستغنی</u> باشد. <b>بی نیاز</b> )</p>                                                                                                |
|      |    | <b>قلمرو ادبی ( ۴ نمره )</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ۰/۲۵ | ۱  | <p>سفرنامه ها یا خاطره نگاشت ها، در حقیقت بخشی از <u>زندگی نامه</u> ها هستند .</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ۰/۵  | ۲  | <p>در متن زیر ، کدام واژه ها دارای آرایه سجع هستند؟</p> <p>پادشاه عالم ، خبر که داد در این قصه، از حسن <u>سیرت</u> او داد نه از حسن <u>صورت</u> او داد .</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| ۰/۵  | ۳  | <p>در شعر زیر کدام آرایه ادبی دیده نمی شود؟</p> <p>« چندان تناوری و بلند / که به هنگام تماشا / کلاه از سر کودک عقل می افتد »</p> <p>الف ( کنایه <input type="checkbox"/> )    ب ( تشبیه <input type="checkbox"/> )    پ ( تناسب <input type="checkbox"/> )    ت ( <u>حسن تعلیل</u> <input checked="" type="checkbox"/> )</p>                                                                                                                 |
| ۰/۵  | ۴  | <p>در هر یک از متن های زیر ، با توجه به واژه مشخص شده، آرایه صحیح را از داخل کمانک انتخاب کنید و دور آن خط بکشید .</p> <p>الف ( <u>سراپاش</u> از درماندگی اش خبر می داد. ( <u>کنایه</u> - مجاز )<br/>         ب ( <u>بادی</u> که در زمانه بسی شمع ها بکشت / هم بر چراغدان شما نیز بگذرد ( <u>استعاره</u> - تشبیه )</p>                                                                                                                       |
| ۰/۵  | ۵  | <p>در بیت زیر ، کنایه را مشخص کنید و مفهوم آن را بنویسید.</p> <p><b>آن کس را حمایت کردن یا حرمت او را نگه داشتن</b><br/>         هر آن که <u>جانب اهل وفا</u> نگه ندارد      خداهش در همه حال از بلا نگه دارد</p>                                                                                                                                                                                                                            |
| ۰/۵  | ۶  | <p>نام نویسندگان آثار زیر را بنویسید .</p> <p>الف ( اسرار التوحید : <b>محمدبن منور</b> )    ب ( بیداد ظالمان : <b>سیف فرغانی</b> )</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| ۰/۵  | ۷  | <p>« گوشواره عرش » اثر کیست ؟</p> <p>الف ( ناصر خسرو <input type="checkbox"/> )    ب ( <b>موسوی گرما رودی</b> <input checked="" type="checkbox"/> )    پ ( جلال آل احمد <input type="checkbox"/> )    ت ( جمال میرصادقی <input type="checkbox"/> )</p>                                                                                                                                                                                       |
| ۰/۷۵ | ۸  | <p>در هر یک از نمونه های زیر ، آرایه نوشته شده مقابل آن را نشان دهید .</p> <p>الف ( آب اجل که هست گلوگیر خاص و عام / بر حلق و بر دهان شما نیز بگذرد ( تشبیه ) <b>آب اجل</b><br/>         ب ( الهی فضل خود را یار ما کن / ز رحمت یک نظر در کار ما کن ( جناس ) <b>یار-کار</b><br/>         پ ( هیچ گودالی چنین رفیع ندیده بودم / در حوض هم می توان عزیز بود(متناقض نما ) <b>درحوض عزیز بودن</b> )</p>                                          |

|                                                                   | قلمرو فکری ( ۵/۸نمره )                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |          |
|-------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <p>۵/۰</p> <p>۷۵/۰</p> <p>۷۵/۰</p> <p>۱</p> <p>۱</p>              | <p>ابیات و عبارت های زیر را به فارسی روان معنی کنید .</p> <p>الف ( اسب از پهلوی ، اسبی خود را به کمال نشان می داد.</p> <p><b>اسب از پهلوی زیبایی و تناسب خود را بهتر نشان می داد.</b></p> <p>ب ( پیران قبیله خویش را حرمت دار و لیکن به ایشان مولع نباش تا همچنان که هنرایشان همی بینی عیب نیز</p> <p>بتوانی دید. <b>احترام پیران خاندانت را داشته باش ولی نسبت به آنها آنقدر مشتاق نباش تا همان طور که علم و دانش آنها را می بینی</b></p> <p><b>بتوانی عیب و نقص آنها را ببینی.</b></p> <p>ج ( تا چون بر رقعہ من اطلاع یابد ، قیاس کند که مرا اهلیت چیست .</p> <p><b>تا وقتی نامه من را بخواند ، بسنجد و پی ببرد که چه اندازه شایستگی دارم.</b></p> <p>د ( ای تو رمة سپرده به چوپان گرگ طبع</p> <p>این گرگی شبان شما نیز بگذرد</p> <p><b>ای پادشاهی که مردم را به دست کارگزاران درنده خو سپرده ای، این درنده خوئی عاملان شما نیز از بین خواهدرفت.</b></p> <p>هـ ( گرت هواست که معشوق نگسلد پیمان</p> <p>نگاه دار سر رشته تا نگه دارد</p> <p><b>اگر آرزو داری که معشوق به عهد و پیمان خود وفادار بماند تو نیز به پیمان خودت پایبند باش</b></p> | <p>۱</p> |
| <p>۲۵/۰</p>                                                       | <p>در دو بیت زیر چه مفهوم مشترکی دیده می شود؟ <b>نشان دهنده غرور است.....</b></p> <p>تاج سر گلبن و صحرا منم      گفت: درین معرکه، یکتا منم</p> <p>کیست کند با چو منی همسری؟      در بُن این پرده نیلوفری</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | <p>۲</p> |
| <p>۲۵/۰</p>                                                       | <p>در عبارت « معلم نقاشی مرا خبر سازید که شاگرد وفادار حقیرت ، هر جا به کار صورتگری در می ماند ، چاره درماندگی به شیوه</p> <p>معلم خود می کند . « شاگرد وفادار حقیر چه کسی است ؟ <b>سهراب سپهری</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>۳</p> |
| <p>۵/۰</p>                                                        | <p>چگونه می توان از این پیام ناصر خسرو برای زندگی بهتر بهره برد؟ <b>در سختی های زندگی نباید از لطف خداوند رحیم نا امید باشیم.</b></p> <p>بدانند به شدتی که از روزگار پیش آید، نباید نالید واز فضل ورحمت کردگار، ناامید نباید شد که او، رحیم است</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>۴</p> |
| <p>۵/۰</p> <p>۵/۰</p> <p>۵/۰</p> <p>۵/۰</p> <p>۵/۰</p> <p>۵/۰</p> | <p>با توجه به عبارت زیر ، به پرسش ها پاسخ دهید .</p> <p>« برادران آهنگ کید و مکر و عداوت کردند تا مگر او را هلاک کنند و عالم از آثار وجود او پاک کنند . تدبیر برادران ، بر خلاف</p> <p>تقدیر رحمان آمد . ملک تعالی ، او را <u>دولت بر دولت زیادت کرد</u> و مملکت و نبوت ، زیادت بر زیادت کرد تا عالمیان بدانند که <b>هرگز</b></p> <p><b>کید کایدان با خواست خداوند غیب دان برابر نیاید .</b> «</p> <p>الف ( این متن در مورد کدام شخصیت است ؟ <b>حضرت یوسف</b></p> <p>ب ( در خط اول از این متن ، آهنگ کردن یعنی <b>قصد انجام کاری را کردن</b></p> <p>پ ( کدام قسمت از متن بالا به آیه «و مکروا ومکر الله وخیر الماکرین» اشاره دارد ؟ زیر آن خط بکشید .</p> <p>ت ( منظور از قسمت مشخص شده در متن بالا چیست ؟ <b>ثروت و مقام او هر روز بیشتر می شد.</b></p> <p>ث ( مقصود از جمله « عالم از آثار وجود او پاک کنند » چیست ؟ <b>او را بکشند</b></p>                                                                                                                                                                                                  | <p>۵</p> |
| <p>۵/۰</p> <p>۵/۰</p>                                             | <p>با توجه به ابیات زیر :</p> <p>- چون داد عادلان به جهان در بقا نکرد</p> <p>بیداد ظالمان شما نیز بگذرد</p> <p>- بادی که در زمانه بسی شمع ها بکشت</p> <p>هم بر چراغان شما نیز بگذرد</p> <p>- ای مفتخر به طالع مسعود خویشتن</p> <p>تأثیر اختران شما نیز بگذرد</p> <p>الف ( کدام بیت یادآور حدیث « الدَّهْرُ یَوْمَان لَکَ وَ یَوْمٌ غَلیک » است ؟ <b>بیت سوم</b></p> <p>ب ( کدام بیت با بیت « ما بارگه دادیم ، این رفت ستم بر ما / بر قصر ستمکاران گویی چه رسد خذلان » تناسب مفهومی دارد؟ <b>بیت اول</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <p>۶</p> |